

La bibliothèque de
l'espace des langues
vous propose des

JEU X



Cadre européen commun de référence pour les langues

A	Utilisateur débutant	A1.1	Découverte
		A1	Introductif
		A2	Usuel
B	Utilisateur indépendant	B1	Niveau seuil
		B2	Avancé
C	Utilisateur expérimenté	C1	Autonome
		C2	Maîtrise

Jeux et matériels pédagogiques multilingues



[KOSMOPOLI:T] / OPLI (JEU MUL KOS)

A partir de 10 ans, De 4 à 8 joueurs.

Nécessite l'utilisation d'un smartphone ou une tablette, des écouteurs et un crayon.

[Kosmopoli:t] est un jeu coopératif dans lequel les joueurs revivent tous ensemble l'atmosphère du service du soir d'un restaurant très ... cosmopolite. Ici, les clients viennent du monde entier et chacun commande dans sa propre langue. Les plats commandés concernent des plats typiques de chaque pays, qu'il vous faudra déchiffrer correctement pour satisfaire les clients exigeants. [Kosmopoli:t] est un jeu évolutif, rapide et immersif qui retranscrit toute la richesse et la diversité des langues du monde (plus de 60 langues différentes) Arriverez-vous à faire le bonheur de tous les clients ?

TALKING DICE : GETS YOU TALKING! / LINGASCOPE (JEU MUL TAL)

Une méthode incroyable pour déclencher la parole, tous les âges, tous les niveaux, toutes les langues. Avec 25 dés, donc 150 pictogrammes, on peut partir sur du vocabulaire, du lexique, de la grammaire, de la construction de phrases, etc.

L'UTILISATION DES TALKING DICE : 60 ACTIVITÉS POUR STIMULER L'EXPRESSION ORALE / JOËL RICY, 2013 (JEU MUL TAL)

Pas à pas 60 exercices pour utiliser au mieux les Talking Dice. Chaque exercice est expliqué avec une méthode pas à pas avec toutes les recommandations pour faire de cet exercice un véritable succès, avec des exemples et des conseils.



Jeux en allemand



FRAGEN UND ANTWORTEN / ELI, 2007 (JEU GER FRA)

Niveau A2-B1

Questions et Réponses est un jeu de table amusant et riche en illustrations, utile pour la révision de la forme interrogative dans un contexte ludique tel qu'un parc d'attraction. Le jeu encourage le dialogue, l'apprentissage et l'usage du vocabulaire et des structures linguistiques, notamment les pronoms, les adjectifs et les adverbes interrogatifs.

Fragen und Antworten ist ein reich illustriertes, unterhaltsames Brettspiel, das anhand einer Szene in einem Vergnügungspark die Frageform üben und festigen hilft. Das Spiel stimuliert die Konversation, sowie den Gebrauch von Wortschatz und sprachlichen Strukturen, insbesondere Pronomen, Adjektiven und Fragewörtern.

KETTENFRAGEN / ELI, 2009 (JEU GER FRA)

Niveau A2-B1

Questions à la chaîne est un jeu amusant pendant lequel les joueurs doivent trouver la réponse à la question proposée le plus rapidement possible et lire à leur tour une question. Il faut être rapide et précis lors de la lecture des questions et des réponses... pour ne pas interrompre la chaîne

Ziel dieses Spieles ist es, eine Reihe von Fragen und Antworten aneinanderzulegen. Die Spieler müssen so schnell wie möglich die Antwort auf eine gestellte Frage finden und dann ihrerseits eine Frage vorlesen. Auf diese Weise entwickelt sich ein sehr spannendes Frage- und Antwortspiel. Die Fragen und Antworten beziehen sich auf Alltagssituationen und bieten Wortschatz und kommunikative Situationen auf zwei verschiedenen Sprachniveaus.

Jeux et matériel pédagogique FLE



L'ARBRE DE LA GRAMMAIRE / ELI, 2022 (JEU FRE ARB)

Niveau A1-A2, Jeu individuel ou collectif

L'arbre de la grammaire est un jeu permettant l'apprentissage et le renforcement de la grammaire et des verbes de la langue française. Les questions à choix multiple rendent amusant un sujet aussi complexe. Le but est d'apprendre, de réviser et de mémoriser les principales règles de la langue française et de corriger, en jouant, les erreurs les plus communes

L'ÎLE AUX PRÉPOSITIONS / ELI, 2012 (JEU FRE ILE)

Niveau A1, Jeu individuel ou collectif

Ce jeu amusant facilite l'apprentissage, le renforcement et l'usage correct des prépositions de lieux associées aux articles. Il enrichit le bagage lexical de l'apprenant à travers la présentation de personnages et d'objets présents sur l'illustration stimulante et amusante et favorise la compréhension et la production de phrases avec les prépositions de lieu.

INVENTONS DES PHRASES / ELI, 2014, (JEU FRE INV)

Niveau A2/B1.1, Jeu individuel ou collectif

Ce jeu amusant facilite l'apprentissage, le renforcement et l'usage correct du passé composé, de l'imparfait, du présent et du futur et enrichit le bagage lexical relatif aux verbes d'usage quotidien. Il développe la capacité de compréhension et la production de phrases en employant les locutions de temps.

JOUE TON RÔLE : CARTES ILLUSTRÉES POUR STIMULER L'INTERACTION ORALE EN FRANÇAIS / ELI (JEU FRE JOU)

Niveau A1/B2, Binômes

Voici une collection de 75 cartes, distinctes pour différents niveaux d'apprentissage, à utiliser dans les jeux de rôle. Matériel pédagogique de base qui aide à développer les compétences de compréhension, de production et d'interaction orale en français, à partir de 36 situations quotidiennes avec des documents semi-authentiques. Les cartes sont idéales pour la pratique à deux ou en petits groupes. Chaque carte contient un canevas pour construire son propre rôle, avec des éléments lexicaux et des fonctions de communication pour enrichir le contenu du dialogue et développer les thèmes de la situations.

PHOTOCARTES : IMAGES POUR UN USAGE CRÉATIF DU FRANÇAIS / ELI, 2012 (JEU FRE PHO)

Niveau B1/B2, Bînomes, collectif

Un ensemble de 75 cartes photographiques à utiliser pour susciter la discussion en classe. Elles permettent de développer les habiletés de production et de compréhension orales en partant d'un brainstorming, pour arriver à la discussion sur des thèmes intéressants et actuels concernant l'environnement, le social, le vécu personnel et permettant aux apprenants de s'exprimer et de se confronter. Ce matériel didactique est particulièrement indiqué pour travailler deux par deux ou en groupes et peut également être utilisé pour la production écrite. Au verso des photocartes sont indiqués les thèmes et les mots-clefs utiles à la discussion ainsi que des questions.

UNE PHOTO MILLE MOTS : IMAGES POUR PARLER EN FRANÇAIS / ELI, 2021 (JEU FRE PHO)

Niveau A2/B1, Binômes, petits groupes

Un ensemble de 75 grandes cartes photographiques, choisies pour la réflexion et la discussion en classe. Ce support aide à développer les habiletés de compréhension, de production et d'interaction orale, à partir de 75 images photographiques sur l'environnement, la vie sociale, le vécu personnel qui permettent aux apprenants de s'exprimer s'entretenir et se confronter avec les autres. Ce matériel didactique est idéal pour travailler en petits groupes ou deux par deux, et peut être utilisé dans les cours en ligne.

QUESTIONS À LA CHAÎNE / ELI, 2009 (JEU FRE QUE)

Niveau A2/B1, Jeu individuel ou collectif

Questions à la chaîne est un jeu de cartes dont l'objectif est de trouver le plus rapidement possible la réponse correspondante à une question pour former des mini dialogues. Le jeu facilite l'apprentissage et le renforcement de la forme interrogative et des formes verbales ; il contribue à l'enrichissement du vocabulaire de base, dont les expressions idiomatiques d'usage fréquent.

QUI EST-CE ? / ELI, 2022 (JEU FRE QUI)

Niveau A2, Jeu individuel ou collectif

Qui est-ce ? Est un jeu de cartes très utile et très amusant, basé sur des questions et des réponses pour décrire et identifier des personnages appartenant à différents groupes d'âge et ayant des caractéristiques physiques différentes. Ce jeu stimule les joueurs à observer et à décrire certains détails et signes particuliers du visage, en recourant à un lexique et à des structures de base de la langue française

VOYAGE EN FRANCE / ELI, 2009 (JEU FRE VOY)

Niveau A2/B1, Jeu individuel ou collectif

Voyage en France est un jeu de table passionnant qui s'articule sur un parcours qui favorise l'enrichissement des connaissances sur la France et ses attractions culturelles et paysagères. Le jeu permet d'élargir le bagage lexical et favorise l'usage correct des structures grammaticales de base telles que : les articles, les adjectifs, les verbes d'usage fréquent, la forme interrogative et négative, les chiffres jusqu'à 100. En outre, une place particulière est réservée aux expressions idiomatiques plus fréquentes.